



Liz Hascoët
07 70 17 90 56
lise.hascoet@gmail.com
20 rue du bastion
56290 Port-Louis
site: www.liz-h.com
MDA : H457920



Galleries Permanentes

Galerie La Corne au Fer - Confort Meillars - (29) - (depuis 2013)

Exposition personnelle

2019

Espace Culturel de Riantec - (56)
Île d'arz - Musée Marins et Capitaines - (56)

2018

Librairie Dialogue - Brest - (29)
Chapelle St Yves du Bergot - Lannilis - (29)
Médiathèque de Tregunc - (29)

2017

Médiathèque de Melgven - (29)
Ouvertures de mon atelier - Port-Louis - (56)
Radar - Port Louis - (56)

2016

«La Dame Blanche» - Café-librairie - Port-Louis - (56)

2014

Sémaphore de Lesconil - (29)
Médiathèque de st Evarzec - (29)
Mairie de Plouhinec - (29)

2013

Galerie La Corne au Fer - Confort Meillars - (29)

Exposition collective

2019

Espace culturel de Riantec - (56)
Exposition «Artic blues» - Ateliers des Capucins - (29)
22 Juin au 22 Septembre

2018

Société Nationale des Beaux Arts: Carrousel du Louvre - (75)
Festival « Si la mer monte » - île tudy - (29) - (depuis 2015)
Rias des Arts - Plouhinec - (56)
Exposition Aux champs des possibles - Plogonnec - (29)
Galerie Ephémère - Port Louis - (56)
La cours des Métiers d'art - Pont-Scorff - (56) - (depuis 2015)

2017

Galerie 7 - Douarnenez - 29 - (depuis 2015)
Festival «La toile en Vrac» - pont-Aven - (29)
Musée de «la petite Mer de gâvre» - Riantec - (56)

2016

Festival Acordance aux éditions Galleg - Pont Croix - (29)
Les Leporello/leporelli: exposition itinérante - livres d'artistes - (29)

2015

Racine2 au Sémaphore de Lesconil - (29)

Distinctions

2018

Prix Jean-Feugereux : «prix jeune artiste»

2007

Prix Innovation de la chambre du commerce et de l'industrie du «Cambrésis» pour la réalisation de broderie phosphorescente avec l'entreprise Méresse - (59)

Formations

France 2018

Stage en dessin naturaliste avec Pascal Le Roch au Marinarium de Concarneau

Ecosse 2011

MA (master) Fashion, Textile innovation new applications (Distinction) - HERIOT WATT University

Ecosse 2010

BA (bachelor) Design for Textiles (maille) - HERIOT WATT University

France 2009

Licence Professionnelle en Textile à Usage Technique IUT A Lille 1 et l'ENSAIT

Finlande 2008

Licence Textile - Université des sciences appliquées de Turku

France 2007

BTS Design de Mode Textile et Environnement option textile, matériaux, surfaces E.S.A.A.T

Graphismes - Illustrations

2019

Réalisation de dessins pour BEBEST (laboratoire de biologie marine). Intégration des dessins dans une fresques scientifiques pour l'exposition «Artic Blues»

Réalisation de dessins pour «Under the pole» application sur les vêtements de communication (leg3)

Réalisations de dessins pour l'Institut Polaire Français (IPEV)

Création d'un dessin pour l'affiche «les aventuriers de la mer»

2018

Création d'un visuel pour l'Institut Polaire Paul Emile Victor (IPEV)

Créations de schémas pour un protocole de thérapie par pressions négatives (TPN) en collaboration avec Médecins sans Frontière Paris (MSF)

Création d'une couverture pour la revue Nanga: l'artiste au pied de la lettre

2017

Créations d'illustrations sur le thème de l'arctique - «Under the pole exploration»

Réalisation du visuel pour le guide des manifestations et événements littéraires de Bretagne 2018 - Livre et Lecture en Bretagne

2016

Créations de graphismes (affiches, marque pages, revues) pour le salon du livre insulaire de Ouessant - (depuis 2010)

2015

Créations d'imprimés textile - Lica studio; studio allemand

Création de décor - Malice - Collaboration avec Stephane Laurens; magicien - France

2014

Création d'une illustration pour une pochette de CD - Artiste CALL

Création de logo - Charleston - Etats-Unis

2008

Création d'un imprimé textile pour FASAD; studio suédois

Bibliographie

Edition Allegorine - «l'orient m'a dit» de Frederic Vitiello - 2019

Editions Bivouak - Revue - Nature - 2018

Editions Nanga - monographie sur mon travail - 2018

Editions Nanga - «Scrafic» de Auguste Dupouy - 2016

Edition Allegorine - «la mer m'a dit» de Frederic Vitiello - 2016

Editions GwenCatalaéditions - Demain de Joseph Conrad - 2016

Edition Allegorine - «l'arbre m'a dit» de Frederic Vitiello - 2015

Edition Yucca - «Histoire bleu marine» de Daniel Pages - 2014

Edition Publie.net - «les veilleuses de brises» de Gwen Catala - 2013

Edition Publie.net - Revue d'ici Là «la forme d'une ville, hélas change plus vite que le coeur des humains» - 2012

Rencontres - Résidences

Résidence à bord de Marguerite; voilier classique - «Cap sur les partageurs» - Port louis - (56)

Résidence à l'observatoire du Plancton - Port-Louis - (56)

Résidence au Sémaphore de Ouessant organisé par l'association CALI - (29)

Projet sur la base Dumont d'Urville (terre Adélie) en décembre 2018 avec l'IPEV, Institut Polaire Français

Ateliers

2019

Atelier et rencontre avec des écoles primaires et collège de la commune de Riantec (56)

2018

Ecole public de Penmarc'h - Atelier «leporello» avec les enfants de CM1/CM2 - Penmarc'h - (29)

2017

Bibliothèque de Melgven - Atelier jeux - (Parent/ enfant) - Melgven - (29)

Médiathèque de Concarneau - Atelier leporelli - (groupe mixte; enfants et adultes) - Concarneau - (29)

2016

Ecole public de Penmarc'h - Atelier «broderie» avec les enfants de CM1/CM2 - Penmarc'h - (29)